

ZAWIADOMIENIE O OBRONIE PRACY DOKTORSKIEJ

Rada Dyscypliny Artystycznej
Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina

zaprasza na

publiczną obronę rozprawy doktorskiej mgr. Shang Dezeng

w dyscyplinie artystycznej - *wokalistyka*

która odbędzie się

15 lutego 2021 r. (poniedziałek) o godz. 09:00

Udział w zdalnej publicznej obronie rozprawy doktorskiej
mgr. Shang Dezeng odbędzie się poprzez platformę Zoom.

Gość zobowiązany jest do wysłania zgłoszenia do udziału w obronie na
adres rda@chopin.edu.pl i będzie proszony o przesłanie adresu e-mail na
który zostanie przesłane zaproszenie (link) do spotkania.

Temat pracy:

*”Podobieństwa i różnice pomiędzy barytonem lirycznym a
barytonem heroicznym w technikach wokalnych i stylu
kreacji postaci na podstawie wybranych ról barytonowych
w twórczości Mozarta i Verdiego”*

Promotor: **prof. dr hab. Ryszard Cieśla**
Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina

Recenzenci: **prof. dr hab. Stanisław Daniel Kotliński**
Akademia Muzyczna im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku
dr hab. Przemysław Rezner
Akademia Muzyczna im. Kiejstuta i Grażyny Bacewiczów w Łodzi

Praca doktorska udostępniona będzie w Bibliotece Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka
Chopina, Warszawa, ul. Okólnik 2. oraz pod linkiem: https://chopinedupl-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/martyna_cinak-modzelewska_adm_chopin_edu_pl/EvLbGTVT0uZBkkaA0db3rUsUBtcbNrtCY_d61ffny9vp-arQ?e=SoMQi7

Na stronie internetowej Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie
<https://www.chopin.edu.pl/doktoraty> zamieszczone są recenzje oraz streszczenie
rozprawy doktorskiej.