

Wydziałowy Koordynator ds. Ankietyzacji

Wydziału Edukacji Muzycznej

dr Piotr Dąbrowski

Raport ankietyzacji za rok akademicki 2019/2020
Wydział Edukacji Muzycznej
Uniwersytet Kazimierza Wielkiego
w Bydgoszczy

1. Na Wydziale Edukacji Muzycznej w roku akademickim 2019/2020 zajęcia dydaktyczne oceniło w sumie 30,34% uprawnionych osób i jest to wynik wyższy niż w poprzednich latach. Ogólny wynik ocen z wypełnionych ankiet jest bardzo dobry i wynosi 4,87 (w skali 1-5).

Tabela 1. Zestawienie ogólnych wyników ankietowych w roku akademickim 2019-2020 w Wydziale Edukacji Muzycznej

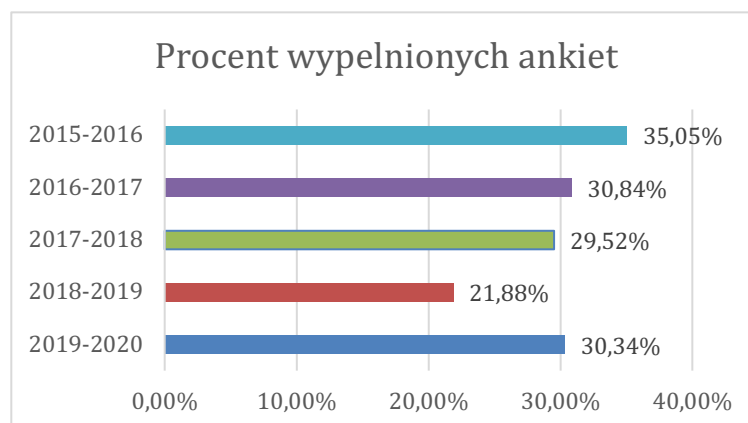
Liczba studentów objętych badaniem	Liczba studentów wypełniających ankietę	Poziom realizacji (%)	Średnia ocena
89	27	30,34	4,87

Tabela 2. Zestawienie ogólnych wyników ankietowych w ostatnich kilku latach na Wydziale Edukacji Muzycznej

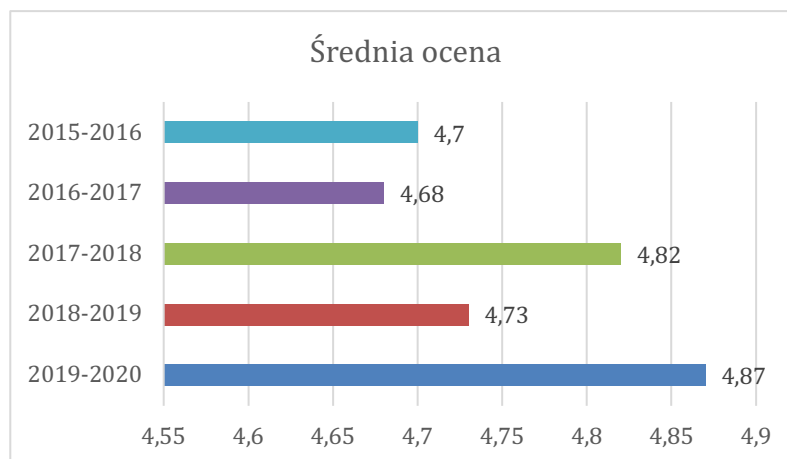
Rok akademicki	Poziom realizacji (%)	Średnia ocena
2015-2016	35,05	4,7
2016-2017	30,84	4,68
2017-2018	29,52	4,82
2018-2019	21,88	4,73
2019-2020	30,34	4,87

Zaangażowanie i frekwencja studentów w procesie ankietyzacji uległa znacznej poprawie (z 21,88% do 30,34% - Tabela 2.). W porównaniu z rokiem poprzednim wzrosła również uzyskana ocena z ankietyzacji (z 4,73 na 4,87 – Tabela 2.).

Wykres 1. Procent wypełnionych ankiet w kilku ostatnich latach akademickich

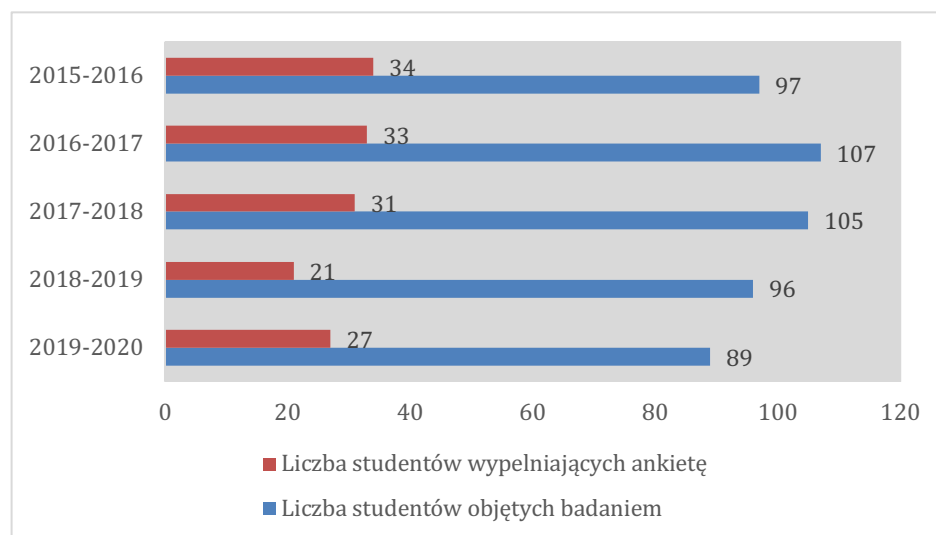


Wykres 2. Średnia ocena zajęć dydaktycznych w kilku ostatnich latach akademickich



2. W indywidualnej ocenie pracy wykładowców i poszczególnych przedmiotów oddano niewielką ilość głosów. Osiągnięte wyniki są bardzo dobre, jednakże nie są wiarygodne – powód: zbyt mała frekwencja, nie osiągnięto niezbędnego minimum procent oddanych odpowiedzi.

Wykres 3. Liczba studentów objętych badaniem i wypełniających ankietę

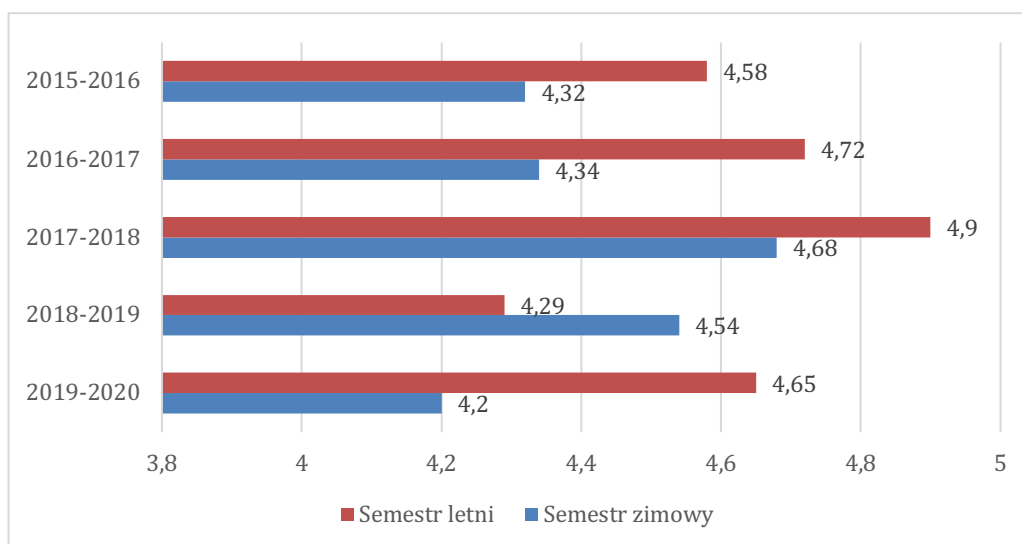


3. W ankiecie ewaluacyjnej Wydziału Edukacji Muzycznej oddano w sumie 70 odpowiedzi (o 10 więcej niż w roku akademickim 2018-2019). Średnia ocena wyniosła 4,2 w semestrze zimowym oraz 4,65 w semestrze letnim (w skali 1-5). Średnia ocena z oddanych głosów w ankiecie ewaluacyjnej w całym roku akademickim 2019-2020 wyniosła 4,42 (skala 1-5).

Tabela 3. Wyniki ankiety ewaluacyjnej w WEM UKW 2019-2020

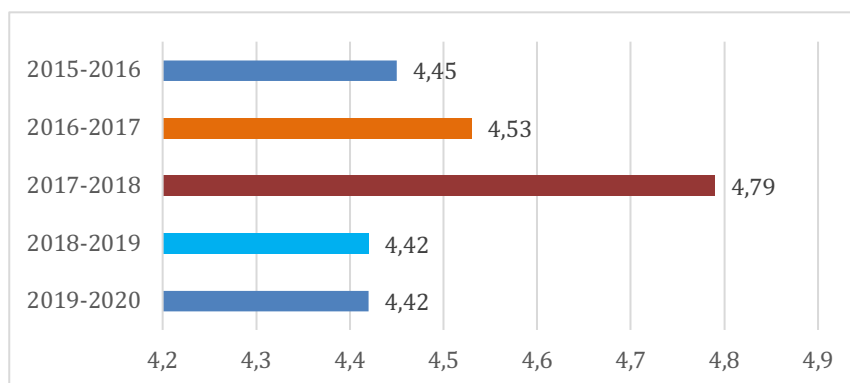
WYDZIAŁ EDUKACJI MUZYCZNEJ DANE ANKIETY ŚRODOWISKOWEJ - 2019/2020				
	SEMESTR ZIMOWY		SEMESTR LETNI	
	OCENA	LICZBA ODDANYCH ODPOWIEDZI	OCENA	LICZBA ODDANYCH ODPOWIEDZI
Tygodniowy plan zajęć	3,86	7	4,2	5
Liczebność grup konserwatoryjnych	4,5	6	5	5
Warunki odbywania zajęć (dostosowanie sal dydaktycznych do liczebności grup)	4,28	7	4,6	5
Wyposażenie sal w sprzęt i pomoce dydaktyczne	4,25	7	3,6	4
Zabezpieczenie procesu kształcenia w zakresie dostępności zbiorów bibliotecznych	3,42	7	4,5	5
Obsługa studentów przez dziekanat	4,14	7	4,6	5
ŚREDNIA OCENA	4,2		4,65	
SUMA ODDANYCH ODPOWIEDZI		41		29

Wykres 4. Średnie oceny ankiety ewaluacyjnej w ostatnich latach akademickich z podziałem na semestry w skali 1-5



Z powyższego wykresu wynika, że pomimo rozpoczęcia się okresu pandemicznego w marcu 2020 roku średnia ocena ewaluacyjna w semestrze letnim jest wyższa niż w zimowym. Uzyskany wynik w okresie semestru zimowego jest najniższy w okresie ostatnich kilku lat, a ocena w semestrze letnim jest jedną z najwyższych. Zestawiając te wyniki nie jesteśmy w stanie określić jakiegokolwiek zależności i schematu. Nawet Covid nie wpłynął na złą ocenę ewaluacyjną WEM w roku akademickim 2019-2020.

Wykres 5. Średnie oceny ankiety ewaluacyjnej w ostatnich latach akademickich (średnia ocena semestru zimowego i letniego w danym roku akademickim)



Powyższy Wykres 5. ukazuje stabilną ocenę ewaluacyjną WEM w roku akademickim 2019-2020.

Otrzymane wyniki zostały przedstawione władzom Wydziału Edukacji Muzycznej.