



Uniwersytet Kazimierza Wielkiego w Bydgoszczy  
Wydział Edukacji Muzycznej  
*Edukacja Artystyczna w Zakresie Sztuki Muzycznej*



*Edukacja muzyczna*

Aneks III  
do *Zasad dyplomowania* przyjętych przez Radę Kierunku *Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej*  
w dniu 14 listopada 2022 r.

.....  
WEM/data wpłynięcia pisma

1. Imię i nazwisko studenta:
2. Nr albumu:
3. Opis publicznej prezentacji (np. miejsce, data, temat):
4. Oceniane elementy prezentacji:
  - a. Zgodność z tematem
  - b. Poziom merytoryczny
  - c. Postępowanie się słownictwem właściwym dla tematu i zrozumiałym dla innych
  - d. Operowanie głosem (dykcja, intonacja, modulacja głosu)
  - e. Odpowiednie tempo prezentacji
  - f. Uporządkowany i logiczny układ prezentacji
  - g. Oryginalna i pomysłowa forma prezentacji
  - h. Estetyka wykonania pracy
  - i. Zaangażowanie innych osób w zaprezentowanie projektu
  - j. Dbłość o zainteresowanie odbiorców
  - k. Użytkowanie współczesnych mediów
5. Recenzja publicznej prezentacji:
6. Ocena publicznej prezentacji:
7. Imię i nazwisko konsultanta/recenzenta:

Bydgoszcz, dnia .....

.....  
Podpis