

Publikacje

dr hab. Katarzyna Matuszak-Golda, prof. uczelni

1. "Problematyka wykonawcza w pieśniach Henryka Melcera" [w]: Wokalistyka i pedagogika wokalna tom VI, red.E. Sąsiadek, E.Werner,P.Łykowski,B.Makal, wyd. Polskie Stowarzyszenie Pedagogów Śpiewu oraz Akademia Muzyczna im. Karola Kurpińskiego we Wrocławiu, Wrocław 2009, ISBN 978-83-9233-7-8
2. "Muzyczna interpretacja poezji modernistycznej w pieśniach Henryka Melcera-Szczawińskiego", wyd. Uniwersytet Kazimierza Wielkiego ,Bydgoszcz 2012 ISBN 978-83-7096-871-7
3. "Znaczenie emisji klasycznej w kształceniu wokalistów musicalowych i piosenkarzy" [w]: "Kształcenie wokalne" red. Bogumiła Tarasiewicz, wyd.Oficyna wydawnicza Uniwersytetu Zielonogórskiego ISBN 978-83-7842-246-4

Wydania płytowe:

- Płyta CD "Wieczór u Jeremiego" (spektakl autorski) wyd:Miejskie Centrum Kultury w Bydgoszczy 2016r
- Płyta CD z koncertu zrealizowanego z okazji 100.rocznicy urodzin Jeremiego Przybory 12 grudnia 2015 w wykonaniu studentów i absolwentów WEM Uniwersytetu Kazimierza Wielkiego w Bydgoszczy. Pomysł autorski, scenariusz i reżyseria-Katarzyna Matuszak
- Płyta CD "Kobieta według Młynarskiego" (spektakl autorski) wyd:Miejskie Centrum Kultury w Bydgoszczy 2018
- Płyta CD w z piosenkami Wojciecha Młynarskiego powstała z okazji 50. lecia Uczelni (!969-2019) we współpracy Wydziału Edukacji Muzycznej UKW z pracownią Miejskiego Centrum Kultury w Bydgoszczy (pomysł autorski, reżyseria Katarzyna Matuszak)
- Płyta DVD "Zdarzyło się w Bydgoszczy" (Spektakl autorski) wyd: Miejskie Centrum Kultury w Bydgoszczy 2020
- Płyta DVD (spektakl muzyczny z piosenkami z okresu międzywojennego) powstała z okazji 100.rocznicy powrotu Bydgoszczy do Polski (pomysł autorski,scenariusz i reżyseria Katarzyna Matuszak)